

CV: Mgr., Bc. Olga Divišová



Studia:

- 2022- *současnost* **Fakulta umění UTH Radom**, Polsko, doktorský obor: Výtvarné umění a konzervace uměleckých děl. Téma disertační práce: *Stopy opuštěných míst*. Série malířských prací a keramických instalací (objektů).
- 2012–2006 **Ateliér arteterapie, Pedagogická fakulta Jihočeské univerzity v Českých Budějovicích**, Bakalářský obor.
- 2008–2009 **Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación, Universitat de Valencia, Španělsko**, zahraniční stáž.
- 2009–2002 **Katedra Výtvarné výchovy, Pedagogická fakulta Jihočeské univerzity v Českých Budějovicích**, Magisterský obor.

Výstavní činnost:

2021 Ze šera – výstava v Galerii D9, České Budějovice.

2021 Bezčasí– kolektivní výstava ve výstavním prostoru KD Dobříš.

2021 Křížová chodba XVIII v ROH, Praha.

2020 Graniton, Prácheňské muzeum, Písek.

2019 Křížová chodba XVII v D9, Galerie D9, České Budějovice.

2018 Křížová chodba XVI v DON, Teatr O. Nedbala, Tábor.

2016 Křížová chodba XIV v MMV, Městské muzeum, Volyně.

2016 Křížová chodba XII v MSP, Strakonický hrad, Strakonice.

2014 Křížová chodba XII v MD, Galerie Malého divadla F.X. Šaldy, Liberec.

2013 Křížová chodba XI v 9, Galerie 9, Praha.

2012 Křížová chodba X v Patře, Galerie Patro, Olomouc.

2011 Křížová chodba XIV v DBP, Galerie Divadla Bolka Polívky, Brno.







